

ا و گیت گائیں (جوں کے لیے)

شبنم كمالي



في المنظمة الم

وزارت ترقی افسانی دسائل پیکومت بهتد فروخ اردوبیون ۱۹۷۰-۴۲ الستی نیوشنل ایریا پیشوار پی ویل-11002

© توی کونسل برائے فروغ اردوز بان ننگ دیلی

کیل اشاعت 2013 خواد 1100 قیداد 1704 یا قیدت 1774 دیا ج

Aao Geet Gayein

By: Shabnem Kameli

ISBN :978-81-7587-922-5

عائر: قَائِرُكُوْ يَوْ كَافُولِ مِنا عَثْرُونَ الدورَ بِالصَدِّرُونَ الدولِينَ ، 1003-495 الشَّى عُوْشُ الريا، هوار بَنْ مِلْ \$11002 فَرْقِ بُمِرِ مَنْ المُولِ مِنْ مِنْ \$11008 فَوْنَ بُمِرِ \$26109748 فَرَانَ بُمِرِ \$26109748 فَرَانَ بُمِرِ \$110086 فَلَانَ مُولِ \$26109748 فَانَ بُمِرِ \$26108169 فَلَانَ مُولِكُونَ كَلِيدُ مِنْ \$26109748 فَانَ مُولِكُونَ كُولُونَ كَلِيدُ مِنْ \$26108169 فَانَ مُولِكُونَ كُولُونَ كَلِيدُ مِنْ \$26108169 فَانَ مُولِكُونَ كُولُونَ كَلِيدُ مِنْ \$26108169 فَانَ مُولُونَ كُولُونَ كَلِيدُ مِنْ كُولُونَ كَالْمُونَ كُولُونَ كَالْمُونَ كُولُونَ كَالْمُونَ كُولُونَ كُولُونَ كَالْمُونَ كُولُونَ كَالْمُونَ كُولُونَ كُولُونَ كَالْمُونَ كُولُونَ كَالْمُونَ كُولُونَ كُولُونَ كُولُونَ كُولُونَ كَالْمُونَ كُولُونَ كُولُونَ كَالْمُعُلِّدُ كُولُونَ كُولُونِ كُولُونَ كُولُونُ كُولُونُ كُولُونُ كُولُونُ كُولُونَ كُولُونَ كُولُونُ كُولُونُ كُولُونُ كُولُونُ كُونُ كُولُونُ كُونُ كُولُونُ كُل

پیش لفظ

سیسے اور کھانے کا گل ایک گاڑھ کی ہے جس پر رک رک کر ، موج موج کر اور منجل سنجل کر قدم رکھانے کا جا المبائی قبان بیزوں کو ندمرف قبول کرتا ہے بلک ورجی کرتا رہتا ہے ہے ۔ زیرگی کے جن اہم پڑا کا ورام کس وسیع ترکر اور تیج ہے بڑا کو جی ۔ انسان کے سیجنے کا عمل ماں کی گورے قبر بک جاری رہتا ہے ۔ تر بیٹیل کی ایجاد ہے اور تیل کی تہذیب جس ۔ بی ۔ بیچ کا کا وہان کی ترزی جاری رہتا ہے ۔ آگر اب ختی ، فما تعدہ اور کی ہے تر بی مطالعہ کا وہ بن کی بیز کا جلد افر قبول کر ایتا ہے ۔ آگر اب ختی ، فما تعدہ اور کی ہے تر بی مطالعہ کے اپنیل ہو اس کے وہ بن کی بالیدگی معیادی تعلوط پر ہوتی ہے وور کر تیلوں اور انتشار استخار بی مقبوط روایت وال ہے ۔ اگر اب کی مقبوط روایت وال ہے ۔ بی مطالعہ بی مقبوط روایت وال ہے ۔ بی مؤکر و بیکن گلاب کے دور کی تا تھا گئے بڑھ وہ اب ۔ بیچ مؤکر و بیکن گلاب کی مقبوط روایت وال ہے ۔ بیچ مؤکر و بیکن گلاب کی مقبوط روایت وال ہے ۔ بیچ مؤکر و بیکن گلاب اس کے دوران شائع کی اور مذائع کی مقبوط کی مقبوط کی مؤلوں ہو جاتا تھیں ، بلک اس سے سی حاصل کری تر بی تھی کا مظلب اس کے دوران میں تھی تو کہ اپنے خرود کی ہو کہ اس کروران کی ترور کی تو کروران کی تاری کی تروران کی میں تو اس کروران کی ہو کہ کو دوران کی تو تو کروران کی برائی کا تروران کی برائی کی تو کروران کی برائی کروران کروران کی برائی کروران کروران کی برائی کروران کی برائی کروران کی برائی کروران ک

بھل کے لیے نظیس مول یا کہائیاں، آج مجی العدانطوعیاتی عاصر کے حسار بھی جی ۔ حقیقت پیندی اور ترقی بھندی کے باد جودایہام اور ایہام کیافن سے پیدا موسف والے حقائق کا احتراف کرنا جاہے۔

قری افسل برا مدور قرار دور یان کے منصوبیل میں اوب اطفال بر جی قبد دی گئی ہے۔
جس کا مقصد بچل کے ایک آلایں تیار کرانا ہے جو ویس کو صالح الدور، شبت مختیار اور
معظیم کرداد کی طرف ماکل کریں ۔ امید ہے اعادی ہے کوشن منج فیز مراحل ہے جمکنار ہوگی ۔
جس الل نظر کی آرا کا انظار ہے گا ۔ شہم کمال کی تفصیت کی گئی جہتیں ہیں ۔ وہ عالم دین ،
عدال ، خلیب ، اسمای منظل ادیب وشاخر اور مائی شخصیت کے مالک تھیادر آمیس احرام کی نظر مدین ، خلیب ، اسمای منظل ادیب وشاخر اور مائی شخصیت کے مالک تھیادر آمیس احرام کی نظر میں ، خلیب ، اسمای منظل اور میں ایل افراد میت قائم کی ہے ۔ بچوں کے لیے انھوں منے کہا تیاں اور دلیس تظمیر تغلق کی ہیں جو تلف رسائل میں شائع ہو کر مقبول ہو جگل ہیں۔ وہ عالم کی نظر اس کی نظر اور کیا تیاں اور دلیس تظمیر تغلق کی ہیں جو تلف رسائل میں شائع ہو کر مقبول ہو جگل ہیں۔ وہ سے کہا تیاں کی نفشیات کا خاص خیال درکھے ہیں ۔ اس کی تھیل آلا گیت گا کی بھی جو کر مقبول ہو جگل ہیں۔ وہ کے تھی

وْأَكْثِرْخُواجِهِ مِحْدِأَكْرَامِ الدين (دُائِرُكُرُ)

عرض مصنف

1984 سے 1985 تک تفریراً إن مال میں نے مج ان کے لیے تعمیر جم الکھیں اور کہانیاں پھی جوائد روایہ ملک چھی کے مختلف رسالوں عمل شائع ہوتی و ٹیل منطوعہ کہانیوں ک تعداد بھاس سے ذائد ہوگی اور شائع شر جمعول کی تعداد کھی سے کم تیک ہوگی۔

> يازيش شبخهمكائی

جلعوامه ميلا والمهوب كميهاد محةم بر 1800

حررت جليل

اری وات مال اری شان یک منت از اس یک منت از اس یک است مال ایک منت از اس ایک ایک منت از اس ماری دو ایک ایک منت از اسکان ایک منت از اس ماری دو ایک ایک منت از اسکان دو ایک ایک منت ایک منت ایک در اسکان دو ایک ایک منت ایک در اسکان دو ایک ایک منت ایک در اسکان دو ایک ایک در اسکان دو ایک ایک منت ایک در اسکان دو ایک در اسکان دو ایک ایک داد اسکان دو ایک در اسکان در اسکان دو ایک در اسکان در ایک در اسکان د

تری مخلیوں کے شدا میں گائیں تری یاد کی دل جی شعبی فاہ کی

نعت رسول اكرم صلى الله عليه وسلم

رحميه عالم أن كر آسة ار ما اب جوم کے آتے . يُول. سوكل دولي كمات والنه يالي خود كاليات وم خدا کی زائد متالے قدمول سے لین تعکرات بينال ير تل د آئ 2452 Josep نین ےان کے بت یا ہے 27 45 15 12 12 عاء اثاره = يوكو دوا مدي بحرادك آيد . ان ک فعت میال موس سے وال بری ے جو ہو آئے عرے لدا و درج کی ہے کہ ایک عالم عالم

بیارے نی تخریف نو اے وَكُرُ فِي الْجُرُ لِمِن كُمَّا مِينَ الله الله رب كا عادا ب من اور تیموں سے کر جائل وحتى ديوالون كر بال و دولت قال نظر ہو دین کے واقعی بھر مارین ور ایس کال من کر جامره كالم، بإكل امان آپ کی منتمت شیمان الار

عارب لی کے تین قدم کی عنم بك يند إع

علم واوب كى دولت مورا محص عطاكر

تاديكي عُماست وليست مرسيصُ اكر المدوجيان محمالك مغيور بيده كر لغد وكرم كي والربي عديد مسائل كالمناس ترساك شرياته بيا فاكر علم واوپ کی ڈولت موقا تھے ملاکر علم وادب كي دولت مولا عصرها كر المؤادر مربة م محلين كالتحد مال مروض جال الراس المساعل ے جرے دریہ آتا ہیں جرا موالی محروم این ذریعے برگزشاے تعاکر ملم واوب كى توامت عولا يخف حلاكم ور كرم ين يرب يرا يحماهم المحم الرائد وبال شرائل و كل كاي بم كرنا يديد ند جي كو افراديت كا بالتم الشيارة والدين بالوروا والم الم الكل كر علم وادب كى زوات مولا بص عطاكر بمريط وشور كريمان اكسد بمرادات بن ما الم يحريك ت ای شی در موسط بار فران کامکن گاے جی ایس شیم بر کیت مکراکر علم وتوب كى ذراست مولا بيمنى حطا كر

دُعا سَيترانه

نعت حبيب خدا ملافيلم

الشهنتار برم وقا تمن کے آئے وه البجائة في أما أن كما آس بحك في محر يول عن وباد ووعام كودرولان كاع أجالا هيت کا يخيل جهل ش کي الآب بدي تن ك اسك داوں کے سے جب فیائی کے آعے ود پہام آئ وہا تن کے آئے وولیٹے خواکی دصابین کے آئے

تکُ تُوب ندا ہن کے آئے۔ محمالي جالت كالجمال حجي جرزو ہوا سب کو فرقان موہ کا عاصل علامت کریں خاتی دہ ہمال ک في كى الجاحت فعا كى الحاحث ورع كون من يدو في الن كا ودويد الله ورا كا كن ك الم

ہمیں ہے 18 یہ ہے ال عبر بوجيب في معط نن ڪ آڪ

معطومه

على على على بال آئى ب نام صور ب معمم منت بال ب منی پائے ہے کر اس کا وب اور ایکس اس فرح ان کے جماعے بھاگے ہ محريت فلند جاستان كالأركاني فأرب ال كروام عا التا على الله المراجع الله على الله ا بال بمال بمن عدي عبد الرك أن عظرت موالي إمد وسوالي

نام کے اہم یو حادث ہے تعد پوری روی اس کے اور اعرب کری اس کافٹ رکے کا کاف تے کا کاف کے

كول شعورس ألعب بوخص جي آ از ب يكيمائ مرساهات جب لا لكب

اييخ وطن كي شان فرالي اسيخ وطن كي شان

كتا شدر كتا در كل عاما دليل عاما بم بعارت كرية والول كيا أحمول كا تارا اس کی بیادی بیاری ادارتن کی زخمن فریال شدید دخمن کی شان جس ك ير ير يعول كو يم في الون يكر عين أس كامر كيول موسد وي كريم وقياش نيخ اس كي برزز _ سائف بايا ايان اليدول كاشان نل محل ب بحدث كري عق من الم وَوَلَى فِينِ مِدِهُ مُعِلِ لَا المِنْ فِينِ مِدِدُل مِن مِدِالمَا خاری پیادی جولی بدال ہے آئن کی شرکان۔ اسٹے ڈکن کی شان عظ يميس مل غل كريم كاكي وادك كيت مول بے روز على آلٹر أالعد الل كى جيت الماول كاخول بهائ بمركب ووافعان ساسية وطن كوشاك بیمیا کیا حمل کنا ہے آگ تھا کام رَبِّن وَ اللَّهِ وَإِنَّ مِنْ اللَّهِ عَلَى وَلَكِي كَا اللَّ عَلَى اللَّهِ عَلَى چ مع شي کي جان لاؤ باستار سري مان است و الن که شان ويعدون كاشان فالعنبية والتعكشان

ستارول کی دعوت

تم کی چیک رہے ہیں آگائی ہر سمارے صحت ہے اور کی دکل دھی ہیں فکارے آئی ہیں فکارے آئی ہیں کی بدید ہے اور تم بالر عب ادارے کی روز اور کے روز اور کے کراہ فم ہیر آئیل کی روز اور کے کراہ فم ہیر آئیل کی روز اور کے کراہ فم ہیر آئیل کی روز اور کے دیکن ہے گلستال کی مونیا آکا فیسیر دیکا کی سے فیستال کی مونیا آکا فیسیر دیکا کی کی ہوئے ہیں گائیل کے اور کی گلائیل کے اور کی اور کی اور کی جا گائیل کی مونیا کی کی مونیا کی

خاصواً کیوں ہو بچا منظور کراہ واقعہ ہے۔ ہاں بچھیٹوں کی انگوان تا دول سنداور مہاست اس بک مدائل مراکب ہوسرہ منگیم مائٹ ہے۔ خواسید آ سال میں جائے کا منتباشت نامندال سکونٹس ہی کا کی درمائی افل زیس ہے اورکی مراکش کی تھوائی

۔ تاج محل ہوا ئیں گے

ي ندستارول كى ونيا على إك دن جم بحى جا كي ك تنفی منگی بیاد کی دیا ف کر دوار بها کی م سنام المحال المعمد المعالم الم چھا لما کی کرل ٹی پکول کیاں سے آئے ؟ مدلک اپنے تائ مل کی آخر کون بوطائے گا ليتعالم عام كالمواكن أن كسيام كوي كالأل المواكن الم ولين عمدينان اسكرمط إيراهساتى كياريجي يمثل باتن. كيا. آم بإلى عرق كال كال. عرك علايد كرود ورنا فرم كاكما كرك وعاق كر ماكير یال و ال می جائے کا اس کی کوئی گرفتیں مولا أس عامل وي ش بادر كا يمى دعل كمل كروي المرابع ا = 38 St Up = 10 1 20 8 ميلس كى وال يہ يول الله ك يم أوجال ب جب يديين الأكل أو آخوات وإل كيار كل محتان الوسائل كي الم ليد وس كى يوادى الدول كالما بعب الكال ي دلس میں چھا کے جو جائے مجھوائی کو جاتل ہے مجاور كراري والوائم الماري والمراب كراسك المراج المراج المراج

روپ جمر کی شیر

تحق من دو عور ک ہے ول جمع كال المها كرك أيركري كالمات هدرا عراضاني الكرمايا بال في المن المسائد أس كي عال 🔹 · خج سور برگریت نے گوروالیں سے بھے کے 我 水 外 山 李 山 海 华 ملات كا كرى تى اكر يدودون تى عدد ك توزي دير چلے چکل عر ويکھا بائے الانکھا ہوں کیلے نے نگ برتے ہوں بیاا جہا محفاسه إك يترجى ويكوينس تفايس كاجتما يكل كماية وياوي في وال كرايل بالرجمالي . سے ہی اک تی خی مانے ان کے آل آگے بدھ کر بدل تم ہوکون باڈ مندئی الله يوكيون تو دار مرسدولي شراك میده دائن مے بھائی اس کی جا تے دو جاتے دوب الريل كال الريك جائم بدع بالتسكى جب على في قرابا قال بُنايا ورب كركا شول على بم كواس بشكل ين ريا برحل ست تحى جس كى خواهش الى كو د كي الوياد

سَى كر عَلِي بَسِ بَرِي بِيلِي الدَّحْرِيةِ عَلَيْكِ مِيلَ موتے جامی کے گلوں کی تم کوئیر کما تی ينو يد بو و كرية قال كريما كا كا كل ي يك كرنى موكين ويكون ويكه كل وو كل الي ونيا أن حجر، نه كب ديكى تمي يبل ب ع بالا عادد وال تقمي اطلال ع بط محق کی نے دراوں کا ایتا تعنائی مجتا أس كرالة الى في الماسي عاد عان كوز كا رہے کیائے ٹوب دے بھر اپھا ابھا کیڑا لين إك ع ك ي بال ك ياد يو كالي رد يدكر أي أي كي يجر آماد الكافي " BK # Z 11 WE W BS F K 21 آکو کلی از این بدل دکیر دے تھ تھا ۔ وله عری وقع ماد شن او بهرارکها زوب عمر جائے کو جھڑہ برکز نب شعب کما عِلْ قَالَ مِنْ مِنْ لِيْهِ كُو إِلَّالَ جَمِتُ جَمَعًا ورند مرل ارے تشکل ب اب تم چنا

عِلم کی دولت

جمل سے ہوئی کی رہھ اور کی اور اللہ کی تعدد اللہ کی ال

مب سے ابھی علم کی والات جس علی ہے۔ بڑے کل ہوسے

بچين کي ياد

سیاں کا خیان وادی ش جب مجی با عظمانا ہے ويكما بين وواية المقال عدائد وزواد كالمانات باعنى يرجين إلى كالمراس المالات المالات المالات 4 5 1 1 2 2 10 1 8 8 1 1 7 18 2 18 فيرحكن بيديس كيس بحوكومري كين ك عاعم في واشك ياك كي ولياك ونيا عمد كب لمن كل يحيد وه ترماتي موية درياش جواز كراستي جيم عي شد او كاد عدك لينين كإيوب عالم كل الركيمين عد قواب كما إننى كيدين كاوترك كزرى ويركوال كابلم مامل ب ا مرى بدى كو اكر يك كا تراس مراول ع مح اس ك يرة بن كذه واعلى داد كالحص مام برے بچن سے ہیتے باکرآپ کو احتیاد کال ہے جاء کی جاعنی کا لغت نجی دیمگی پی آخانمیں سکا رات دان والعد جو كذونا م ين ين الله على بدكان م کام کرنے ہے ایک کر لے پھر قرے یاں آگل مکا

.. آوَہم سَنَبِ السَّرْكائيں

م ہم چکیں چاہو حداث ہیں گئے رکیں المارے اس مرقی کے تکیں المارے اس مرقی کے تکی المارے اس مرقی کے تکی المارے اس مرقی کے تیج مارے اس مرقف نعا کی جس نے ایکن چنے صول کی اس میں اس اس می

ا کا ہم سب جل کومجا کی چار زمائے کو چکھن کی

موس لد رہ ہے درہا کا صاف ہے باقی اس کا اس کے اور اس کا اس کا اس کے اور اس کا اس کار اس کا اس کا

مجھا ول محش ہے ہے ھر آڈ دیکھیں اس کو بی عر

دیکھز یافوں کی تریال سٹی سٹی اول وال والی آئ فٹل میں ہے توال ہے کھیوں کی شامی زمانی

نازو اوا ہیں ہے وکھائے گھوں گھوں بھیا میکائے

یما گری سے چھا کا آم کے پیام ہے آیا جو کی سے سے کمریا اس نے کم آن م د با

> کام نمی موصوف جائن کی ممک تم سے والا توان

چر

چترابابا

يال يارل خررت و الله الله الله الله الله الله ڈیر ہوا ^{بھی} سے اندجرا ماست شکل دیکھو کان ہے آیا يونوكون ٢ ده چلايالما مرب والے أوركى بات كال مات كا وائل عن كر ما فی لیے تاریل کا فکر کھی تھی کھی کھی کا کھر کھر ياوكين ؟ درچيس عوال بالع بن يوال كوال ويديس الله كاع بكلل مات شریخی کس نے الکل بر تو ب يكل عد مكل ياركن ؟ ورجادا الله شراكرة حَبَّى كراديد - N & E E زائن در وبعد مارے العثار کافیار بیماے يولوكون ؟ دو څلامه ئتى ختر ہے ایران ہے کئی رتین جمال ب نے کھول بات بال میں تے کم کا دعد شائی يادكن المنجالا

امتخال

يزوري يزيمان وزاب كيل كالمصع كبار ميكون يا چوكيت اب آس ولي يا شاوك 2. K 4 2K 2 0 2 2 / k دم الل بالا ب كوادو فر ك الله يك الله على الله على الله على الله على الله الحل ك فوف كابونا كيال ول شي كذر موسمع عاكم أو محر عن كهال ابنا كذر میر 🛭 یُوں کمیں کے ہو قبر شیطان کی والمنافقان عن كاجرود كميل على يمل كن مي المنال كان آل الله المال كان المدان بيركن كو موال الله المال كا والعد مرسد وسيد في مكانين المركز وشاق كردش والم بدل مكان عبين الى ئىلىنىدى ئىلىنى ئىلىنى كىلىنى كىلىنى ئىلىنى کے کو م عداجہ ہے والا کے الائل میں ہاں اسف کی دیا

سل يرك يد يرايا عرياها بالعداك والماني جس في مواستادك فدوقه والتدكا استكاثهم كالاجائة ية كري م على يردوكا بعب والت ع اكسارف مكا تا يويوك الرف و كالأر چوکال ائی ک مول کی ادر جمائی جان کی

きんべかがんれれんか کامانی سے سطے کی ہم کو تکی زیمال

آئی برکھاکی زے آئی

کھا بھاوا ہے فوٹل فما ہے جا تھ مادئ ونے ہے وقعہ طامل ہے ب باللها واداب كي المرمث عن الله الله وألول محو المست على لو ده نظا چک بدی اس کی محمل کی داه وا کلی ول ک مجے تارول کا تابق ڈر ہے ہے ائی تفریر ہیں دکھانا ہے جے بچے میں شکرانا ہے ہے کہتے ہیں فور کا کہنا

4 C 4 4 (Uti ویمٹی اب کرکیل بیاری ہے 2 - 2 10 18 2 2 18 کل او نے کا کس کیا ہے کائی ہیں کچی ہو ہو ہاؤں ہیں بھی چینا کے دعمی تھے۔ جاؤں جاعر کا محمر کرد ہو جرا تحمر

فأذ هيم كرول كا يخمت ب

پھر بہارآئی ہے

زمانے کوانیا بنا کررجول گا

تاے کر چاہا کر داول کا سمیت کے تھے تھا کر داول کا المرجرا مؤول كاش اس جال ب حاف عهد علا كر ريون لا سالر ج تنظ يوحول سه افي أسه دو حول يكما كر ديون كا عد وحت کی باری ایرلی نزندگی کو 💎 اثرابی عمیت پایا کر رویوس 🕊 شريحمو بعدية وليالا كريمولياكا

سنے کا ندآب ہمائی کا ہمائی ڈھن كابيال عدة الل بيائل و الله لا يعلى لا يوما كر روس كا

لي أنو بوأكول معالم أقيم آج موتي يُنا كر مادل گا

توبيّالو برهوا نونيّالوا څو!

كدارة من كوال علية الألو المول على البياد والو كمست بي يوشق غرائن كوشياد ميت ست ويا كو يا بكالو الحرائم للبالو يعمر فر يمالو ولمن كالمسيل كوأخلاب يُرج من مسيل لا يوم هيشي بالم يناؤ ميت كى ديور علم الدبادا أوست ساكيا بعيم No I me no in

رج بين قب ين مرايك والوفي ميال مدك على الكل الكريمي أن كي زوان والله على عروم إلى أن كالموم كالمؤرون في م يتي يهم على قوم كما كالمادون قرق کی تکر اور تا نہد بن کرتے تیں الفاظ میں برجی دول تے بی الفاظ میں ا مُرْفِيان وين إلى اظ عمر ح كال وي ين ال عديدة كرفتم ويا ش فين كون فين ئن كى باغي أن كى بحدكم أكى فرا شى ميكا عى ف مبارك آب كو يو بيدرى یں جما میری انسی یہ اُن کو طیش آئل کیا ۔ میرے شرکو ایک می پخفر عمد اُئی کردیا

ين حقيقت ين مرسع تفيكي ووازون دوال و کے کر بچے آخیں کیتے ہیں اے پالاس سال

ميراوطن

باول آئے بادل آئے

بال أك ، ودن آك إدن مجم مجم يد عُماك وم عرين على حل مرواه إنال فوال على الما عا یُوں کے ایک میں پال کے ایک میں کیل آباع بائل کے شتی تمثال بخکل صا سب میرائے یکہ کید محوم رہا ہے ۔ دیکھ کے عمرا کی لکھائے بادل میں جب اکلی چکے ۔ تعد ہوں ایکسیس دل کھمراے ہم کی پائی علی دیکھو ہوت میں تھی لہرائے اس زے کی میکن بعد یہ ممکن مردی شرط ہائے ور کرم کے سازدادہ یہ

28 P 2 12 W

اراوے

پيارا وَطَن

سردى آئى ، آئى سردى

الرق بھا گی آل خردی کاپ رق ہے مادی دھرآل و د انتاب بھے کو جلسی میڈ ، مطل میڈہ ، ٹولی آوٹی بستر آوٹی کائٹ بھی ایک خروی کاپ رہا بھوں تفرقو فرقو کی کیے بطوں کر سے بائر مردی آئی کی خردی شیر بدل پ ول کی دھڑکن کردہ جلد آگھٹی توٹی میردی آئی ، آئی خردی میردی آئی ، آئی میردی آئے بابھ خیاد ایکی جھاکی ہو کھال کر آئے تھاکی کی

28 پیار کی د نیا آؤ بسائمیں

تے تے کل بیائی کار کا اک بھار ہائی ألفت کی اکان خیاکی سلم د آخر کی سیم خلاکیں र्दन हा कि ए प شا ما انکول کنا کر ایٹے بیٹے بھوں ہے ک آمن وشکون کا راز تکا کر 💎 علم دعمل کا منگ وکھا تک پار کی وہا او بنائیں چکے باتد کی کرٹیل چاہاں ہے چلی شہری جاہاک شتی عمد اور باہاک کے طرق کے افرام کا کی يد ك ديا تة باكن

. 27 ہمارااسکول

كالل مع تعيد لل ويرفض كرويكوود اسكول عاما المني كي الدير مديسي جعمل جملس كوفي عادة ويكواك بعيول كالكرس عن كرا كميت عمالي كيت كذب في السكاية مدرك ويداوان يم يم كرتاب بروز وسوري كاب سدى يرب ينظم ما ب يداية ، ب كما رفين قلامة أولاى زوالى سستى جدائى . أكر عن يكن فيدسائى ماريد سائى استادول كا والتسام ب الداكارا جب ود مجره مكون كالمن سب وكون في وخلك بك شريعية وحرة كي وجك المجتزى الماده ما الدراماء والدر عد من من الله عديد على الله عديد على الله الله والله والله والله والله والله والله ميل ويت علم واكرين كام رائف في آسدًا سى جالى بل كري تي د ب تعدد اسكول عاد

اے بہاروطن

بخور کینے کے جی تمن در مان اور آیا ہے ہر ہے کا گار بانکین ارش آیا ہے ہر ہے کا گار بانکین ارش کی تدفیق کا ترزی ایس آرن ہے اسے بہار وائن ہے اسے تارسہ دئن پر فیکتے ہوئے ہیں ہے اسے شعر وائن ہے اسے بہار وائن ہے بہار وائن ہے

علم وہ دوست ہے چرکو آئٹی مکا زوال ۔ دو رہن علم وحمل او کول ہے اس محال

یئم ال ے بان ہے آول فلرت کا مال علم ال سے آورمد یال ہے دیگر کال كامياني وين و دي ك أے مكن فيس علم كو يفتا يو جس عددجة تولب و ديال تارير فيخول وكال وإعر كال عليه مدع الك جال بيانا مكاري كالرك عال \$ زے روات يوجن كوأن ب كيرودوستو! مال و ور قافى ب ايكن يسم مال لادوال ے جالت اس كا يولى دين وو داور الن القراع أن كا كر الموف اليان كا النام النام النام النام النام النام النام النام ع الله ب مصد محلق بيم وحل من عادية بالمال كرهند عن مال

علم ك مكر قدرى بافي ندة عد مرسددمت ردر یا سے دیکھ کر شیم ٹری فقاعت کا عال

آجا آجا چندا پیارے

ال وحراق كے بننے مارے كارے اللہ تجرب رقمی كارے اللہ وحراق كے بننے سارے اللہ وحراق كے بننے سارے اللہ وحراق كے بننے سارے اللہ وحراق كے بنا المدیوا (از قرار آلا آلا کا ماہ میں المدیوا (از قرار آلا آلا کا کا کا ماہ کی اللہ وحرا كارے اللہ وحرا كارے اللہ وحرا كارے اللہ وحرا كارے اللہ وحرا كے الل

بُرسَات

خُسن كَى ٱلْجَمِيسِ وَكُولَ فِينِ جِلَبُ كُرْبَخُوْلِان دُوع رَوْن يُر عِلى كَلِيمُ مِر آني قاب

چا ری بیں آس پر کائی کال بہ ہیں حجب جعباكر بمائكا عال عاقاب السينوات بالرفر التى بيكس الدال م الليد فريد عما الدائدة إلى الدائد عوص ہے عودیاں کرتی ہے موبا وورو کا اسال کا کا عن بالے کو اور کان بیں آم کی شافوں یہ بیاری کیلیں کیلیں کانی بیں کیے بیٹے نئے بات عم محل سے بیں اساں کے دریع آن کل ان کے ای بردی ۔ ا کیف کے کل المحسين الفق بين جدهر بإنا موساد كب يمك في دو ب عقل عالم على يقلب وعرك ا بح و مدجل الله أيل عن الرن اب لوقيم في كال عرب رنك جان

كالى راتنى دُور بِعِكَا تَعِي

آذ ہم سب پیچ بھی جا کیں محت كل ها ما كائي جس کو محلے بہیں آئی نتے میں کو تراکی کال رائل کور اماکی Ur 1 16,09 & Bu محييتن شناؤت بشكاؤل أودوينا ليكس عاكول بالم عن أو وم يوكن كال داش ودر بالم يك ے ہرست أداى جمال سين ادوا بات ہے آئی۔ र्धेक हा र्थक हा مم سيال كرنا فل كاكس كان ماشي أور يعكا كي کافت کا بازار لگا*گ* عدل کی اِک ڈکان کاک علم و امّز کی طبخ خلاکر جيءً ما عتماد يستحي 💎 کال داخي قط بيگاني

عِلم واَ رب سے بردھ كرة وات بيس ہے كولً

الفوبيِّو إسوريا بوكماي

شاعر كي نفيحت

منكي يوجى فرزيجي بإسطاعي درامكانا جوب اب اول اکن سے مت واتی بوحانا

لھائیں ہے گیا ہے کی جاتا ۔ کیل بی جائیں پران کا کہاں ٹیکا علم وعمل كي دوات أيكل كام تيري اللہ کی خامت معالی ہے یا امپ ہر تم ترکن وهن يو تم يو بنام محمن حكو تدم سنجل كر ب يد يُرا دلنا كرنى إلى دارتم كر تاريكيال وان كى وكما بي تم في يدول جرول ا جدانا جكما مهاجا سنته وسن مح کامثلت می کیون باسنه و سند کسندیم نے چھوڑا کیوں وقت کا کون تا لين وطن ے شام تم كوفيم ميت ب الى تو لوچ مه چين كا آئيانا بالل كيل عد ب زيا عن عم اند عبرا سال ب ير اكا كه عد

عنت سدود جال شرائق بكاماني شامر کی ہے فیمت پرکز تدقم بھالا

علم کی یا تیں

گاری طنی نسبت ہو کر راکی دائد شد ہیں ھی ایک تایشک ایم اب بحک کر رہی طنی دربالگی در رہی ھی آلوائی زدگن آگھ گیک کام چیک کر دہ گئ کر طرف چھکی ہوئی تھی جائرن انس دیا تھا آمیاں پر ماہتاب سے گھڑی ٹی دات کے بارہ ہے شمہ دیا تھ جلتے ہیں ہیں ترق خواب نے تھرکیا جب جمر پ

الله المحلى إدم كو ب روال أن أرام كو ب روال الم يناف المحل المحل

دیکا ہوں کیا ہے باقال کیاتا ہم چی مواد ہے چک جی جی جی مرح آگھ جی آنوگر نوکے جی ب ہے یہ بی توریف اس کی مختر جی سے بی توریف اس کی مختر جی سے بی جی است معیت تحدیاں نام ہے کی ہے کہاں اصلی دخن

یں گاکرش عسے علی بخی جائدگی وفا غیل سے میرا اطلا غیل بکی آفا اپنی جائی پرشکن بحد یہ قبیدا ہے میں تاب یکھی ہیں کے باقا کھ سے دو ور کھن نام میرا بلم ہے شی بھم موں روڈن کی میری مادی بدم شی آلیدوں وہ آقا کرش آقا فوب ڈو

مرس بول باشت موسة فحل كمن عوكيا وكي برا شاه بدن الوداع اے شاعر شیریں تھن

م لئے لئیس آج ہے ون آگیا وہ عنول نے اس فررا کایف دی يس سنا دُن عمر كو بحر روداد فم اليسى كلى على على جب مراعلان ي ه ك والول كا بيان مم الدو ب باعدى سنة وكن سيل ما وي من ما الوس كروس شر مسلم من مورج مين كي مودل شرالكن باند میرا محظر ہے ہیں جُلا

خاب تما ہے اک ھینت ہے تھر مم پر اپنی ٹیمل کیلی تھر ہم یقیں دکھے میں بدایمان ب ملم سے بہتر نیس لفل و عمر کائل ہم ہے جان سے ماقعا ہم ہے ہور کر قبل کوئی ہم ال لے لازم ہے ہورے ووستو! عول دہم عم وادب سے بے خمر

علم کی ہم کو نمیت دے تھا کال شیم ک کما میں ہو الر

مُسلمان بيِّغ ل كا گيت

جہت کے جہ گیت گا گی گے جم

جرت کے جہ بی ال کو بطا کی گے جم

در ت کرے الک کے جر اللہ کی د بوئا جس اللہ کی د بوئا جس اللہ کا تم جم

در ت کرے اللہ کے در ت ت فرا محل د بوئا جس اللہ کا تم جم

در ت کرے اللہ کے در ت ت کو دیا بدا کی د بوئا جس اللہ کا تم جم

در ت کی ے دلیری علی کم ت تدم موسلے بخت افغا کی سگ جم

در کوں علی دوان قوان اسلام ہے دلی د بیان ہے اللہ کا جم

در کوں علی دوان قوان اسلام ہے دلی د بیان ہے اللہ کا جم

در کوں علی دوان قوان اسلام ہے اللہ د بیان ہے اللہ کا جم

در کوں علی دوان قوان اسلام ہے اللہ د بیان ہے اللہ کی گے جم

در کوں علی دوان خوان اسلام ہے اللہ کی گے جم

در کوں علی دوان ہو جان ہے جس کی خاطر ہے در دوان جہاں کے جم

جو جس کی خاطر ہے در دوان جہاں ہے جس کی خاطر ہے در توان جہاں ہے جس کی خاطر ہے در توان کی گھٹ ہے ہے آسول ہوگئی گے جم

سخيا دوست

بيد كرد فكر است رباقي کی تل ہے بات کا ک<u>ا</u> يُسمت ال كي كالاث يَجَي حَمَي مال کا تھا ہی شرے شال مجر ماشد کو متی خوش رکھتی يع شي لگ چان 15 مِنتي اين كو تجي راحت ذکو کی بات لیں کیے ہے المحمل بن أنو بمر لاي کیں دیا ہوأی سے اوجو بندمت سے لاجار ہے ممری ال کا 10 ش ایک مهادا ع کا ول افز نه باع دل ک باعد کا کچ جی ول مجري سخد مجر آل دن کا باکل مید ماد ردق المحمين ول محمرة آنا ہے او کی کموا کوا الإيما النه مال الله اللي في A = > 2 = 1

الله الله الله المالي كياتي مائد عام كا قا إك الكا وَوَالِنَدُ أَكُ سَتَ زُولُهُ يَكُنَ مِنْ اللَّهِ یاب کی صوبہت وکچے نہ پلیا مان منت الدمل كرلي مافد اک کتب عن باتا كيا جب احتاد ك طامت ساتى اس سے فال دي تے اک ون رافز کت کو یں ئے جب دہ ایک علا ال غاد ہے تمرکا بإب بن الله كريكانا مال ہی شد کو موڈ نہ چاہئے اس في اثر بيته إلى يوں نے بب کی خالی أن يكول على المهر يكي ال مُنَامِ كُو البيِّع كُمَرِ جَبِ أَيَّا ال ئے جب امجد کو دیکھا 6 6 2 / 6 34 Who کیم کم ہے کیں لاتے ہو

شن کے میری آئی شن کے معلس اور ب بیارة مأتی اس کے تکے فوجہ کھڑی ہے راشد کا ول فوت ند باعظ مهر ک ان بیان راشد کر تم بلدی 10 اللہ آے کی لے کر آنا دولت دي ہے جو سند دي ہے ET - 18 6 081 2 8224736 ایرا دایال باتم دے ک انہ سن کے بات ہے دول ایر راش کر لے کر آیا رائد کی آئی مجل آئی ہے مالے یہ نصت بائی انجد دائد چے باتے ہار کے وراؤٹ کے آتے كيما چُھڙا اور لادائي آئيس عن يندي بمائي بمائي آخر اگ دان دالول چه کر بیش و اوپ چی تک سیر ے یہ بختہ ایک ہیں۔ کائن ہوتم بن جی ہیں الفت

ام بھ آئی ش کے ماشد ميز پياده سأتى A 10 8 34 50 2 آيک مهادا گيمات نه چاڪ شن کے باتیں لخب مجر ک 施 迎 泰 徐 أس كى بان كو تبول ند جانا بھی کو زب سے والت وی ہے وہ دواری کیا ہے ہے ہے باشر جرے باتھ دے کا ال کی آئی ساتھ دے گ

تم کی ایش کے کام آؤ چنے کے اہمار بکھاؤ

حرفدائے کریم

7 ھنتھ تر ہے ممال ہے **产型的坚定点** فم کے ماروں کی خبر شحامتی دی ا يشكي شوت إك بهائد ہے تیری فدرت کے کیت گاتی ایس 脚 沙 美 🏯 多 化 8 P 151 - 16 16

اے لمدا تیری ذات طانی ہے تھے بھولوں علی الکٹی بھٹی ہواند تاروں علی الائل بھی ائل بائوں کو جازگی ہے وی علی اللہ الاس مار کی دے وی حس بخل ہے دا۔ زادوں کو اللّٰ د دل کئی بھادوں کو تو رہائے کو بیڈتی دیتا ہے توبے شاہول کو بارشاعی دی تین قدرت کا کارخانہ ہے پمپلیں ہب ہی چھاتی ہیں۔ لڑتے احمال ہم یہ قرایا لوقے بھی ہے دعماً ہم ک الله و على يركن الدوك سب على على عرب الدواع كري هر يمن عرج كوني ب إن تير عاد بان عال عالي ے مادی ہے گئ و شام وما ہم کو انسانید کی زاء وکما

بم كوظم و اوب كي دولت س بر الناس و جال شي الات د

پيارا بيارانام ني كا

یاں یاد ام کی کا سب سے لاتا ام کی کا دين که دولت سب کو بخش 💎 اتفا سب پر الحام کې کا قا لك و إكرامٌ في كا وگی دوست پرائے ایچ کیش تما سب پر عام کی کا جو سے تکھ اشاؤں کو راہ دکھانا کام کی کا ملادہ اور اور گزر بیاما بیاما نام کی کا ددگی، شوکی آء کی دول کھانا گئا و شام کی کا علي يه الله كو يال ﴿ إِلَّهِ إِلَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ فَ كِنا يُول ع بلا ہے إلى إلى كا كا يوري كا الل جافل كو يشيل الله الله الله الله

وحق، جلا، ويالول ي

ع من أو دُوج السينتينم جزيد لو آيا کب ۾ نام تي کا

ريھونَةِ ہے بيتل

يخي، نتي، بمرايه بملل الى، ئىد بىلى، كان مُكِسَ رَحْمِر صيرت وال أولَّى كامِلُ والى (الى Frank Ball of Frank ويك خبر، حمرا حموا بيدا بياد دل كش عمود مُن شاك ال / فع الله كا الله كا الله P= + 1 \$ 16. 3 (1/4) + = + پوول سے ہار کوالفت لگے مالی کی ہے محبت ہے بیمیت ال کا مکت حق عدل ہے بیعی صورت كل رازك ، أن يعلن يكو عجاب به كل مختي بي فم بيان شد لمدد رہے میک ران سے باتر س كو بر كون تم مت جيزو الاستديكومت الكا ويكو الج الم الألا پیوول کے بید اس یس تاریس کی بیدالت اس میں اچ ں کی و عادے اس ش ہے یا گیزہ نظرے اس میں عريه اكر يول يافل ركموني اسب يافل

اندهراجهال عمناتا چلاچل

فرقی ہوکہ قم شکراتا بلہ کال سبتی دیرکی کا پرما تا بھا کال امادہ ان دیا ہا تا بھا گل جائے ہیں۔ بنا تا بھا گل المدہ ان دیا ہا بھا گل المدہ ان دیا ہا بھا گل المدہ اللہ الحد حالات پہلے المحسب کے بدار الحد حالات ہا تارہ ان کی مطل مہا جا بہا گل المحسب کے بدر نظرے بناد سے سادوں کی مطل مہا جا بہا گل المحسب کے بدر نظر جان جان سادوں کی مطل مہا جا بہا گل المحسب کے بدر است جی در است جی دیاں ہر طرف آئ کا نے آگے جی قرام کی مطل جی مان ہو گل المحسب کے بدر است جی در است جی است کے جر در است کی جر است کے گئے در است کی جر است کے گئے در است کی جر است کی گئے گئی ہے است کے گئے در است کی گئے گئی ہے در است کی گئے گئی در اس کی جو گل قران کو خوال کو خوال کو خوال کو خوال کو خوال کی جر است کے گئے ساتا چیا گل بران کی جو گل قران کی گئے کو روائی حمیت کے گئے ساتا چیا گل بران کی جو گل قران کی جو گل قران کی جو گل خوال کی جو گل کر است کے گئے ساتا چیا گل بران کی جو گل خوال کی جو گل کر است کے گئے ساتا چیا گل بران کی جو گل خوال کی خوال کی جو گل خوال کی خوال کی جو گل خوال کی جو گل خوال کی خوال کی خوال کی جو گل خوال کی خوال کی

نيبعثا

اس کا مشہور نام افر فنا کوئی تقد آئیں شا تا فنا بومیاجی کویس(۱۰) سال شد میں شناتا ہیں تم اسے شی ہو الذا ممن گاؤں ش کوئی بوڈھا پیس چھ کو جب مشاعا النا اک کیائی ہے اس کی یاد تھے دہ کیائی جیب ہے عجا

کرے جاتا دی کی باہر پاں اگر تیا تر بس بجا کا اس تکوم سے کی گھر کی شیخان بیار سے اپن قام بلاتا تی دولوں آگھ ہے دیے تے باہم آیک مٹنا ایک فقیر کے محمر کوئل بنا نہ اُس فقیر کا تھا کام تھ اس کا محمر کی رکھائل محمر میں ہب جی فقیر آج ھا فرش تے دوئوں نہھائے بکوم

بیک گیر فتیر یب آیا چلے دیر لے سے ادکیا لاہار میال دیکھا قراب الک کا در کمائی د کھ فقیر نے ای ویشنا گر میں آب لیمی ایشا ایس کے بیلاکا کوکردال ماال

آیا جسمہ سے آیک وان ایس مخت سے علت ہوگیا خاد چھ ون محر ش جب سامخ آس کو بھی ٹر کل در ایک دوئی ول ش محل نے یہ خیال کیا مر یہ الک کا ہے پیدا ہوسال

ياس عي قبيك بائ شي يعي و كم كرين كو يوني لقي راحت وايا ڈال کو اُس کي وائعہ سنگے اور مالک نے عوق سے کھایا عرض مالک کا جوگي لگر دور خد نہ کھائے ہے ترکیا پھوکا

موج کر دل ش دو بے بات آف بارا بس شركان كافئ كثرت کیل اے چگرے ڈیل یہ سطے ال کو مالک کے باس کے آبا مچھ بھول محک مجل رہا رسٹور إے کین وہ کیا۔ ول محل

اس کے مالک لے اوٹن کا ک ایک کو یس کر سے دادی ایک الر کیں ہے اور الا اس ہد د تین الد ایکسوایا ای پتر کر ریحے ہیں سب کی کا کی تیر پر ہے تسب

افحا أتحول ست تميائد بيكما ال براكف ہے كيا ال الح

آجا پياري پڙيا آجا

ولها وها كيت ننابا ش<u>ن ل</u>شن سلم بإست عادي شوقی کھے جس اور تڑا کت 3€9 ← 18 t8 مين كاخرے ماليل ب مل ش کیا ہے پہمجا کی ۾ باڪون رولالا وي ڪ بارخ جم اسبط فيلاكمي مشك کلوی کا اک کمر ہواکر ۔ یں مے تھے کو تن ان لاکر وكرين آرام كرے كى الكرے كا عام كرے كا JE81831x Edulations Edulations لا کما ہے کی دورہ مال کی اور جاری بھرک پر حالی E. S. 868 Dec 3 Electronia

6° 12 16' €1 مورت خول بيارى يوارى وكمش وكلش اليري وجحمت ي ۾ ت ۽ آل يوں على م كو آواز ألك ب 2 201631 ti du La vi يالي وي كرواندوي ك باتھ پراہے جیٹا کی کے می ویے آھ بائے ک

الم الم الما المام المام يس مي بنس كر نام محماما

جاراد^{ئي}س

مگن کے ام جی دلی ادارہ چکا السیخ انتشاد کا اداما

ہارے خدانے ہارے خدانے

مال كي صحيت

والت اللَّ لب محرب عالمات آمخضب كصب ليظحمر جون کے جی نے کی مجرا اللہ میں افروں یہ ایا يرى كارة جيلس جي يزكر محمر يم المري اليري بيد كه هر كر ہو میں کم محرضیں زوتن سونا میں ہے اونا ملافن یٹے کے بچے اپنے گری 💎 کرتے ہیں سب یاد کائیں تھیں ہے میں نے توکیمانا ہے جانب ہٹن ہوڑا یاد کری ہے اسط گونہ نی کے بیری آگھ کا تاما یاد سیق کو کرلے تی تھر چ معد على جب براء كافل الله الله عالم الكل المال مر فيد كو آرام د ملك توفي تيا دم د ملك اللم ہے وہا کی وہ ووالت جمال عبر اللہ عبر الت اللہ اللہ

مدع ادیا گلے جمے محال سے مورور الل ک بويكما اسكمل عمد دن بحر 14 1/2 1/4 1/4 12 202 3 جب فو عالم موجائ كا ميش مرت عمد ياع كا

> يرهن عن عان لكادَ ال کا کما این جی ماؤ

محتوميان

ہے بوی دلجسپ ان کی داستال کا نامد فر ے کرتے عال واقيراك روزكا المدات شو راسته عل إك بيطا كاقد وا اؤند دو وال دو_{ات} کا بن کم تاكيار اس زدرك اكترى **بن**ى مطى أوهما يأتموها ست باللسف كوأ وبيد الوبيد أس في جميت كرب ليا ہےکیا چی سے کہ سے پسنو بخبر عَن حَمِا لَكِن يُؤَمِّ بِيُوا 156 tu 2 100 / 50 اور ال سے شیر پر حل کیا 1 & 4 UPT 10 1/31 روید ند کا زیل پر کرمی ايك كالذكر بوا بكويمي وال کرد لائج راہ نے اے آدی

تے می کاؤن عمد کتے میال موتے مے دوجادوں علم جال آیک ون کئے گے اے دوستوا تماسى جنگل بيل اك دان جاري علك كالكالالال في في الما بالديش ركض موا قاعل بهي شد الله ين يركيا فواس بك لك جروا مى والدار الالكارا Mistanze Lui وت مرى أن كرواك وك جيرا عاى الان فيرا راه سعی نے بی اک پھر لا ير ي بري بيا ايا الأ جع بعب ورى ق فورمنو كفل كي ووڑ کر جب روپے عل نے لیا ہاں آی کانڈ یہ یہ فری حی

ماتھ جرے جو ہوا کہنا تھی کرچیں کن کیکی اس کا بیش

ۋوب نەخيا نائىندىرتار ب

رکون رکی پیرے تارے میں دنیا کی ہر تیز ہے ہیائے ہو کے جارے اور نہ جات سند تارے اور نہ جات ہو کہ کا سند تارے ہوائے ہو کہ کا سند تارے ہوائے ہو کہ کا سند تارے ہوائے ہو کہ کا کہ کہ کا کہ کان

آئی بَہارآئی

موم فوقی کا آیاء کیف و خرود لایا 💎 فولک لهای چنے کول جمان علی آیا کیس موا ہے اٹھی بدلی ویش کی کایا ۔ گلیاں نے متکراکر بینام ہے تنایا آئي بياد آئي قرشياب براد الأل برائن بالن من مريز بالمن ش من المائياتين س ن كارب إلى تادول كى الجن ش ائ برار آئی خشیاں پرار اللّ معيد مين يوار بياد والديد الله من المسلم المولي الماد الله الماد الله المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم فلعن كي في أس كركر يج بالمار الموسرة في المراكز في المراكز آئي بهار آئي فوشياں جوام الآئي يركب أبلهائے جاود إل كيا مكائے محي جمل عربي بولائوزے إلى كلنائے كون يرب بن اروادادكات آئي بهار آئي نوشيال جزام الأفي دریا کا سے عظم، سوجوں کا بیخلم ہے بلکوں کا تفہ بے جائم کا جتم مع میں کا جادد یہ قام کا رقم سینے الرافق عی کیار یکھ اول آ الَيُ بِهِدِ " فِي قَوْلِهِي جَرَادِ اللَّهِ

حجوث براللد كى لعنت

L U Z L ____ رو بند کا کیل آنانا محمر جائے کو بھول تھے وہ ریکمی سازی بیال اوکی جو ڀکاليا يو مڀ ديکما انگیم بین شا سیدی ودیا ایل علی بر مکساسک والت الدجري وُورهي مخزر محر کے لوگ الگ محیرات کیوں نداب تک دونوں آئے کل ق چے دست پر ایے الله ألى 🛎 مجرات بات بر کی گر والہ اس تے ان کی باب بھائی وها كام أثيل عليا راه على بركز من ذك جا کی باو ہے ان ٹی راحم ہے چوٹ ے بھر کی است

طد مانشہ کے دو کے داوں ش فی بے مد اللہ ہے جی فی اللہ کی رصت جب مي وو اسكور عمل جات يده يكد كر يكر ساته على أح اک دن جب اسکوں سے تھے مول ﷺ قرصت ہا کے بالت جائة راه عن ويكما فوطيوں عن بس بيتول مجھ وہ 👚 بعد بنہیا کی خاری غديا ئے اپنے رکھي فتح بن جب کیل الزکما نب مادن ہے گھراے لأكنا أن كا تقا ل ماهل ماشد ملد ورت ورت 111112 世 世 ور ہول کیوں جب ہے پڑچا کی اِت نہی بے اُلّی ابر آن نے کے کاس جب قرمت ہو گر کو آنا

جهوث أكرتم والول كيتية ي باون كمائے عن زيد

كإق ل جھائے

رکھ بچا ہوں مھائے ہول نے کیا رنگ دکھائے
رم جھم یہ جھم پائی ہے تھے کوئی نوند بھائے
وہرتی نے افوال میں اپنی جھیٹس کے چی کال بطائے
کویں ہائے جی کو کو بدلے گئی جائے گئی جائے گئی جائے
شنے چکے خوشہر کیکی نو جہاں پر کھائے
نہری ہیں جب نہر نو جائی

دىنى نغيه

اے خالق وہ عالم ہم پرے جرا احدال ۔ اٹسال جیس بناکر بھوا ہے قور ایمان مروم اليان ورساح مود جيل شارد الدائد الماك يم كود عام كافي الحال جسد بدع مسيكا يحمن يديه لكالدور الم على عمل كالمعين برول شرودان مانیکن ہو ہم پر رحمت کا اور ہر وم 💎 الوام احماق ے دوائن عد بدم احکان علی ہو الی آ ہے الی اماری علم و اوب مطا ہو دے دولت قرادال محمد الی آ ہے ہروشت ہرتیابات خواہد کا میک ہروشت ہرتیابات وشن إلى جوكوران كم من والمعلى ويد إمل أوكد يدياب المحل بريال

مواہ ماری کچھ ہے ہے آخری دُنا ہے يو فناه الخام كي ألسه عن مان قربال

مرا پیاراوطن ہندوستان ہے

ايينه أستاد كوجَالَ وندكهنا بحجِّو!

برگد کا دَرخت

بن كل ب جس كي بر مرشارة اب معبوط تخت وهيرياس كروس جريب كياك عامة عاه مس کے بغرب فیکٹی ہے بوی بیار کا عدا بعب قرئ وطرب بيدائ كاير فتر والكار وسيد قديب في كمرًا جس أركيا م كروفر مهم كرما بي ممكن ب به حاص و عام كا اس كى بربرتاخ موجاتى عاتكمون يعمال رُولُونِ عَلَى ورست يجيدون جب أعدا و کھے کر بے حال موتا ہے چمٹی ٹی ن و مملاب يخرين عبدلها بيكران كاولة الموارة أس كا الدواة ب أيا ي كال

ب عارے درسے ای ای برگوکا درعت اس کا مدید ب شرفر کے لیے آن مالاہ شوقیں کرتی ہوئی آتی ہے جب اوشیا اس کی تریال ہے اسکور کے ہدترام يخ يركد كا ب و أب لاي فرال ك مجرس او يركن عويد الاعما مال يواک يارجب تي سيڪشن عمايوال 14だかいというかともけ كربث ليجاز وجب ولمبياض دعال مجر بهدآئی ہے 0 ہے اے اب باس مل دیائے آدی کو کرکے برجا عالی بسياس على برطرف مونا عدم إلى كامان السل الرائل المراكز المالية المراكز عدمال

مل بالركا الين ويا ي إك واليامل ہم ند مجین تو یتیا ہے ہے ایا ای علی

تغميرت زاوي

باغیاں آزاد ہے جمی بنمن آزاد ہے ۔ جموعے ہیں ہوں بھٹ بائمن آراد ہے منتی مدیمان ایں شامل فسٹران آزاد ہے ۔ طائز طبر میں آوا کا باتھی آزاد ہے

عومها مک دوستوا بنا والی آزاد ہے

ياد بسباب كل المول الما أشيال

بت رم تما ملة رقة وَندَكَانُ كَا نَتَارَ ﴿ وَلَكُ لَا يَا حَلِي الْمُواتِ الْمُواتِ الْمُواتِ الْمُواتِ

موميادك واحتوا ينا وهن آراو ع

کامرانی چاتی ہے آن اشاں کا قدم جنگ آزادی نے بھی ہے کا منگم جنا المجد الاست مسیکا لیفل وکرم آن جری وجنال بُر مُر دولان آزاد ہے

عد بھدانا و سے دب ہو ہو۔ ہو مہارک دوشوا اینا وطن کزاد ہے

معن جهديت عن آل بي تصلي يماد القائدة القائدة المائية المائة والم

آسل اوتا بي الرائل كردن الحريد إلى المعالم الم

يوميارک ووينو اينا واين آل د ہے۔

موقش مكنا وطن عن اب على كا كرز من مد وكما يك فين بهم كريمي توف وهنر بال الما دوي آرادي كو برفردوينش برطرف بعب بحسي فعروش آزاد م

اد ميادك دوستوا اينا ولمن آزاد ب

کل م خداہے بیقر آن ہے

باد سوئیت کی اسی تو دکھا

ہم کو جمی راست پر آخیں کے جا

اُن کے مارے ہے جی ڈورر کھنا شدا

وہ جاری رہ وہ جہ تیری رسا

اول بد بندگی کا اسی دہ صطا

الر بخررج ہم ہے روش بوسادی فضا

الر بخررج ہم ہے روش بوسادی فضا

اُن کی بدمت کا جذب موالا بدوجوں تما

اُن کی بدمت کا جذب موالا بدوجوں تما

اُن کی بادمت کا جذب موالا بدوجوں تما

اُن کی بادمت کا جذب موالا بھی موالوقاں جا

اُن کی اُلاس کا دل بھی موالوقاں جا

اُن کی دولار ہی جو الوقاں جا

رولوں ہاتھیں کوشہنم آٹھاستہ ہوسے کر رہا ہوں کا ہوآئیں است طعا

بتصامتنا بئعا كي بهارا

عر ج برال الله مُورِ جِي شِيْلِ بِوَكُر آجائے کھن رو نہا کودتا ہے دل چى سب كرديتان وه الله كى ب الكه كا ناما السمر يوكا ب واق كلاد

المولا المالا وأما کور یم آئی کی چیٹا ہے ہے کوبھی بحک دیکے دیا ہے چیٹی چیٹی بول اس کی کیبٹی پیادی بھی ایکٹی سمجھے گوئی ہے ہشتکل کیاں قیدا اس پہ تمر اس متررے اس کی کیس ایکٹی جائزل کی او توریت بھی وكي سرب كوباتد يوهائ بخوک کی 3 مد دیتا ہے۔ 11 4 th 5 13 A عربوی جب ال کی حک 😅 چنے کا دیکول عل 30 میں

چہ جھے کر ختان ہے گا رہی کا وہا تام کے گا

مال باپ كى الحاعث

18 4 7 4 631 لحل باب كل اطاحت كول كيل ہے زوان 1 st 20 10 20 4 4 10 ي إدلُ شريعت على كے قام كے يتے اول کی ہے کئے ال باپ نے حیں ہے A = 40 1 18 مال کے تحاری ناظر 113 30E PUT جب ياكل (ألكات ائل نے حمیں سٹیاہ £ 1 8 WAT گر کا طمیں آبالا مخلي ش ده ند ريخ W 117 ديد يه رغي و فم جن ت کیں کھ دُکه بند برق و گلی 118 8 2 P 1 at 12 0 7 ے کان آن ہے بیاد يالان أ دل الله ياد تم جوع يب المحمول سے فیٹر بھاگی كباسك سيرها ودمطب آنو ے کی نمائیں جب بتر بوگے کے ایے شیل ر بیس دنیا ش کول میں عمب

يزمنا فهين سكملا اٹسال جمعیں علا ماں نے کے اگلا

3 24 42 6 42 علم و ادب چکماگر ایکول ہے جو ٹوٹے شد باقد دیوے فرا کیانا شمیں مجمولا

آگھول کی باپ بال کے ہیں ڈوٹنی عسیں ہو آن کا نظر بمل ہے فلک کم جاتھ سے عسمی ہو میل جمل آئے ہو آن کے کم کو باتل کم تمکن ہو ایک بیٹرگ ششی دکھالڈ کر کمٹل ہو

اُن کے دیب سے فائل ایان اس ہے دائل ہے ہے کی کیز جاتل

مكم قد ہے وادے اللہ ہو أن عد كال ہے کہ فیب ج ہو قائل على أله كى قرنا بال باپ کو جو ڈکھ دے

ہونہارگڑ کا

يک يونيار الاکا رہنا ہے ساف تعمرا ہے قل کا اوا 🕏 کٹا ہے سب کو ایما ي كون فرائد ور ای آند ہے واد و کو نا اوان يو وف ۾ ڄاڻا Part - 5 1 يفيعنا سے وہ دائیا افد کا تبخہ منی ہے چو مجی کھاٹا W 4 17 0 15 W 8 tell eye for میں ہے کیں یہ دیکھا مب ہے ادب سے جانا خنتہ کچی کہ کرو ان ہے گئے فی رہا ھیم دل ہے کمانا کیب ای کا قیمہ

مادل ہے دی بری کا صورت ہے جولی بھائی باعل ہیں اس کی بیاری بينا بوا برجي وم يخس ہے آگيا ہو آتھوں جی باپ پال کی 2 UNT 15 1973 80 W X x يم دوز عدس ڪل قرصت کے دن ہی مالل کا ہے وہ مجاوت کیاتا ہے شرق سے وہ مال باب کی اطاعت محوسل الاستامون فلرے جم أس كي وائل ميا خريب ع اکفت کی ہے کمنا ہوتؤل ہے متحراب ع الله بوجى محدث استاد کی عمیت عادت ہے اس کی پیخی

چلیں ایک ڈنیانی ہم بسائیں

حس ما و پ گیت الدین کے گاگی بیر اک دی بیل کو جام میت خاکمی الله الله بیل بیل کو جم جوئل چاکی براک دی بیل کوئی میت عالمی الله و بیل بیل کوئی بیل دیا تی ایم بیا گی براد و این بیل کوئی اور و این بیل کوئی اور و کی بیل کی کی بیل ک

وقت كى قدَرَ

ہت ہے ہوئیں کرے کا کام کب لے کا آے کل آمام

کام ش ہے جو وقت کا پینے ۔ اوکا مشہور کس اُی کا نام أن كر وه الي كل الع و كرلائة كا بركام والت كي الدر جراتين كرنا البيد متعد بين ما الدو الاد ياج بر اگر در نے جی تم کو ماس بو توت و آمام جب کی کام کا کرو آناز موق او اس کا موگا کیا اتمام وں زیائے میں جو اُراد افراد اُن سے اچھا لیمی ساام و کام م فشی کیتے ہوں کی کوا وا ب فردی دیرکا جام

أس كو هبلم في كا أفلت ووام

وفادار بين بم وفادار بين جم

ہے ، نا کہ مجبور و الا جار بیل ہم میں کی نظر میں ملا کا او بیل ہم والد بیل ہم اللہ بیل ہم والد بیل کی عادق دیکھو ہیں ہم والد بیل کی عادق دیکھو ہیں ہم والد بیل کی عادق دیکھو ہیں ہم والد بیل ہم والد

بدا ہو کے میں نیک انسان بنول گا

بوا او کے شی ایک انسال بول گا د چین دل گا برگزش رادی ترجت برافت بیل این خدا کی رضا ہے برافل گا شی آن کو کیا سملال د او گی کی کو کی ہے جنگا بیت طریقہ برافل گا شی دعروں کیا کی چشت بومال گا تی دوروں کیا کی چشت برما کر او ب سے مدے شاہد قرآن اس سے بھے بھی د آوان مواقع کی ہے بر رکول کی اپنے دواجت کی ترزو ہے کی مذعا ہے

یں مید ہی و قاردتی وطئی ہیں گا طی کی طرح نیک انساس بڈل گا

سمجى اس كى دنيايس عِزّ ت ندموتى

مياري کمي الي مالت د جولًا وكريز من لكين عن فللت شاولًا يزركون من أم كوهادت شاول عامل اگر بکھ ٹرفیت ند ہوئی . گرجور کے کی عادمت د ہوتی بمير سالفيون جن عامت شعوتي فظائمیل سے جب بحبت شہوئی معارض اسط جالت تديول

الكايل عام كاج الزعد شاول بمين أن طرح "ج روما عه يزنا اكر خالق ود جال عمل وعا م اولا ے کس سے بارکھاتے ففاكر اليهاب المستعادة خیمت پزدگول کی ہم دینے ہے۔ بهلاتل كيول يوسقهم الخال بش جبال بش د موسقة وليل اور رموا اكر إن بوب يد به القال على الله ول عليك كى ما يعت شعول

نے بیل اتا کی فوروں ہے تمجي اس كي ونيا جمي مؤره به اوقي

علم دين

ائے قا جان ہے کہا عادا جب ملام کارشا دینا قدب کے ماتھ آن کو ہے کام
تم الات ہو خلا کی اور قا بین آئین بات فرآدہ کھ جی گار ہوئی گے ایجن
بہلے دہ قرآن برسمائی کے فر کو گھر رہی کاب
اگر اسوائی د ہو گؤی خدا روز حماب
ایک اور قول می اور ڈیا بعد می قائدہ اوکا بھاں بھی اور قورا بعد می اور ڈیا بعد می قائدہ اوکا بھاں بھی اور ڈیا بعد می واکٹر، افریش بر قسمی ہے افتیاد
واکٹر، افریش ہے اپنے ضاکی بیٹو قسمی ہے افتیاد
واکٹر، افریش ہے اپنے ضاکی بیٹو کسمی ہے افتیاد

توی کوسل برائے فروغ اردوزبان کی چندمطبوعات



















राष्ट्रीय उर्दू भाषा विकास परिषद्

National Council for Promotion of Urdu Language
Farging Industrial Promotion of Urdu Language
Farging Industrial Promotion of Urdu Language
Return Define 10 025